

物体形状に対する感性を推定するための DNN を用いた形状分析

Deep Learning for Estimating the Impression to Objects

○田口皓一¹, 橋本学¹, 飛谷謙介², 長田典子²

(1 中京大学大学院, 2 関西学院大学大学院)

E-mail: {taguchi, mana}@isl.sist.chukyo-u.ac.jp

発表内容概要

本研究では、DNN を用いて感性と物体形状をマッピングする手法を提案する。感性指標の教師信号が付与された 3 次元物体を DNN で学習した。220 個の 3 次元物体に対して 36 姿勢生成することによって、220*36 個の 3 次元物体を学習に用いた。3 次元物体の感性指標を推定した結果、学習済みデータには、「硬い—柔らかい」92%, 「派手—地味」95%, 「安定—不安定」96%であることを確認した。また、未学習データに対しては、「硬い—柔らかい」46%, 「派手—地味」36%, 「安定—不安定」52%であることを確認した。

1. はじめに

近年、従来に比べて家庭でも手軽に 3D プリンタが利用されている。それに伴って、3 次元物体のデータベースが整備されはじめ、誰もがインターネットを通じて 3D プリンタを利用したモノづくりが可能である。しかし既存のデータセットでは、個人の好み形を反映することができないため、微修正する必要がある。そこで、感性を利用して形状修正システムが望まれている。このシステムを実現するためには、はじめに人の感性と物体形状を対応づけなければならない。

2. 提案手法の流れ

提案手法の流れを図 1 に示す。

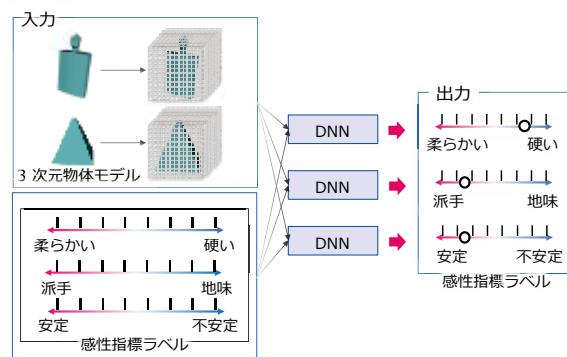


図 1. 提案手法の流れ

提案手法では、3 次元物体とその物体に対する感性指

標ラベルを入力し、学習する。ここで、3 次元物体は、入力されるときに、ボクセルグリッド化されている。そして、感性指標ラベルが未知の 3 次元物体を入力することによって、感性指標ラベルを推定する。感性指標ラベルとは、SD 法を用いて推定した 3 次元物体に対する感性指標を段階的に分割したものである。DNN のネットワークは、3DShapeNets[1]を用いている。このネットワークは、3 つの畳み込み層と 2 つの全結合層から構成されている。

3. 実験結果

実験には、3 次元物体に対する感性指標が付与されたボトル形状のデータセットを利用した[2]。また、文献[3]では、感性指標の中で、3 次元形状とかかわりが深い形容詞対が「硬い—柔らかい」、「派手—地味」、「安定—不安定」であることが述べられている。そのため、この 3 つの感性指標を対象に感性指標ラベルの推定実験をおこなった。その結果、学習済みデータには、「硬い—柔らかい」92%, 「派手—地味」95%, 「安定—不安定」96%であった。また、未学習データに対しては、「硬い—柔らかい」46%, 「派手—地味」36%, 「安定—不安定」52%であることを確認した。

謝辞 本研究の一部は JST の研究成果開事業「COI プログラム」の支援によっておこなわれた。

文献

- [1] Zhirong Wu, et al., 3D ShapeNets : A Deep Representation for Volumetric Shapes, the 28th IEEE Conference on Computer Vision and Pattern Recognition (CVPR2015), pp. 1912–1920, 2016.
- [2] K. Tobitani et al., A Comparison Study on 3D Features in Terms of Effective Representation for Impression of Shape, The 2nd International Conference on Digital Fabrication (ICDF 2016), No. 22, 2016.
- [3] 飛谷謙介ら, パーソナルファブリケーションを促進する感性指標化技術～3 次元形状の感性評価因子と物理特徴量との関係～, 情報処理学会関西支部大会講演論文集, 2014.