音楽情報科学研究のための共通データフォーマットの確立を目指して

北原鉄朗、橋田光代、片寄晴弘

本研究の目的は、音楽情報科学研究における様々な音楽データを統一的に扱う枠組みの構築である。音楽情報科学研究では様々な粒度の音楽データを扱うが、それらを統一的に扱う枠組みはなかった。我々が開発を進めている CrestMuseXML は、複数の XML フォーマットからなり、様々な粒度の音楽データを、リンクされたいくつかの XML ドキュメントとして表す。これにより、新たな XML フォーマットを追加することで容易に仕様を拡張できる。本稿では、CrestMuseXML およびそれに基づく音楽データを扱うための Java API の設計方針と現状の仕様について述べる。

Toward Establishing Universal Data Format for Music Informatics

Tetsuro Kitahara, Mitsuyo Hashida, and Haruhiro Katayose

The goal of this study is to build a unified framework for handling various music data used in music informatics research. Although various kinds of data are used in music informatics, no unified framework has been available for handling them. CrestMuseXML, which we have been developing, consists of several different XML formats; msic data with different layers are described as different XML documents linked to one another. This makes it possible to extend the framework by adding a new XML format. This paper describes the design policy and current specifications of CrestMuseXML and the Java API for handling CrestMuseXML data.